

GWENAELLE WOZNIAK

producer & game designer

gwenaellewozniak@gmail.com • gwenaellewozniak.fr • linkedin.../gwenaellewozniak
113 rue des Amandiers, 34 980 SAINT-CLEMENT-DE-RIVIERE
06 03 88 19 31

Expérience professionnelle

Fédération Familles Rurales de l'Hérault
SERVICE CIVIQUE CHARGE DE COMMUNICATION

Dep. Sept
2017

Plan de communication & benchmarking
Montage évènements

Féérik Games
CDI PRODUCER

Jan à Mai
2017

Planning de production • Suivi de prestataires externes
Pipelines de production et système de documentation

Féérik Games
CDI GAME DESIGNER

Jan 2016
à Jan 2017

Game Design de *BAClash* (MOBA sur mobile)
Equilibrage • Systèmes compétitifs

Féérik Games
STAGE GAME DESIGNER

Août à Déc
2015

Design du système et du contenu de *BAClash*
Level Design • Protocoles de tests

Succubus Interactive
STAGE GAME DESIGNER

Juin à Sept
2014

Level Design & Documents de production d'un *Sims-like*
Scénario et intégration d'un livre dont vous êtes le héros

Communauté urbaine de Strasbourg
CDD ASSISTANT MONTAGE EVENEMENT

Juin
2012

Référent de la scène Jeunes Talents
Communication Web • Signalétique évènement

Formation

Supinfogame, Valenciennes
MASTER REALISATEUR VIDEOLUDIQUE
Section Game Design & Management

2012 | 2009
2015 | 2012

Université de Strasbourg
BAC + 2 ARTS DU SPECTACLE
Spécialité Cinéma

Compétences

Producing	Waterfall & Scrum • Gantt • Microsoft Project & SharePoint • Jira • Open Project • Microsoft PowerPoint
Documents de production	Rational Game Design • Behaviors • Courbes d'apprentissage et de difficulté • Systèmes de progression
Prototypage	Unity • Unreal Engine • SVN • SourceTree • HTML & Css
Monétisation	Free-to-play • Traitement des analytics
Level Design	Layouts 2D • Level Building • Sketch Up • 3DS Max
Ergonomie & Equilibrage	Screen structures • Microsoft Visio • Simulations & DPS Meters • Microsoft Excel
Storytelling	Univers & Character sheets • Mission Design • Storyboards & Video editing • Adobe Photoshop & Premiere

Projets

Warpath, RTS
LEAD GAME DESIGNER

Projet de fin d'études en équipe de 7 personnes,
RTS basé sur la réactivité et l'adaptation à un level design
en mouvement

Sept | Juil
Juin | Fév
2015 | 2015

Ascentio, association loi 1901
SECRETAIRE & CO-GERANTE

Management d'équipes e-sport sur League of Legends
et Counter Strike : Global Offensive

*Conservatoire à Rayonnement
Régional*

Marseille, Lyon

CERTIFICAT D'ETUDES MUSICALES

Pratique instrumentale : Harpe

Organisations de
MURDER PARTY
(10-20 pers.),
écriture de jeux de
rôle par forum

JEUX FAVORIS
League of Legends
Guild Wars II
Don't Starve
Hearthstone
Albion Online

- Eh voilà, mon garçon, dit-il. La voie 9
est ici, la voie 10 juste à côté. J'imagine
que la tienne doit se trouver quelque part
entre les deux, mais j'ai bien peur qu'elle
ne soit pas encore construite.

Harry Potter à l'école des sorciers